

Dorina und die Mondhexe

Unser diesjähriges „kleines Projekt“ heißt Dorina und die Mondhexe und ist die Fortsetzung von [Riva und die Hexenschule](#).

Es wird eine Kooperation mit der Grundschule Sand geben. Dort wird auch die Aufführung stattfinden.

Allgemeine Informationen

Titel

- Dorina und die Mondehexe
- Der vorläufigen Textentwurf ist hier abgelegt:

manuskript_dorina_und_die_mondhexe_maerz.pdf

Zusammenfassung

Dorina langweilt sich in der Hexenschule zu Tode. Sie kann bereits alle Zaubersprüche und möchte lieber etwas erleben. Sie würde viel lieber in Unitaris leben, so wie ihre Schwester Riva. Als Riva wieder einmal zu Besuch ist, wird in Unitaris der Sonnenstein gestohlen – der Stein, der für die Hexenmagie sorgt. Als Ordnungshüterin muss Riva zurück nach Unitaris, um den Dieb zu fassen. Dorina wittert ihr Abenteuer und macht sich ebenfalls heimlich auf den Weg nach Unitaris. Wird Dorina ihr Abenteuer finden oder bekommt sie Ärger, weil sie sich in Gefahr begeben hat?



Dauer

- ca. eine Stunde
- Plus eventuelle Choreographien oder Lieder der Grundschüler (siehe Projekttag)

Aufführungstermine

- Schulfest der Grundschule Sand am 26. Juni 2026, Aufführung voraussichtlich um 17:30 Uhr.
- Evtl. am möglichen Kulturwochenende eine Woche später

Rollen

- Mindestens 9 zu besetzende Rollen. Evtl. kommen noch zusätzliche Rollen hinzu, wenn sich noch neue Akteure finden.
- Wer beim Durchlesen des Stücks schon einen Rollenwunsch entwickelt, kann mir diesen gerne mitteilen.

Besetzung

Nr.	Rolle	Akteur
1	Dorina	Elina
2	Rimora	Marianne
3	Riva	Marie
4	Eola	Noch offen
5	Galven	Vanessa
6	Kobai	Harald
7	Margo	Mila
8	Tanin	Cecilia
9	Bestol	Andrea K.
10	Ordnungshüter	Noch offen
11	Bürger	Noch offen
12	Wächter	Noch offen

Angemeldete Grundschüler:

1. Amelie Büchner
2. Henrik Hetzinger
3. Ida Klumpp
4. Darina Starke
5. Josephine Utz
6. Nena Winterer
7. Tymon Dullak
8. Lina Pirneker

Kooperation mit der Grundschule

- Projektstage: Die Schüler*innen machen Projekte wie „Hexentanz einstudieren“, „Zaubertricks lernen“ oder „Zauberstäbe basteln“. Damit haben wir erst mal nichts mitzutun.
- Grundschüler als Akteure: Wir werden die Viertklässler fragen, ob jemand Lust hat, als Akteur bei uns mitzumachen. Vielleicht finden sich dann 3 bis 10 Schüler*innen, die wir in kleinen Rollen einbinden können. Sie würden dann ganz normal an unseren Proben teilnehmen.

Proben

Probetage

- Mindestens 10 Probeeinheiten
- Voraussichtlich Dienstag und/oder Donnerstag
- 18:30 Uhr bis 20:30 Uhr

Probeplan

Nr	Probe	Tag	Datum gesamt	Anmerkung
Osterferien				
1	X	Donnerstag	16.04.26	Kick-Off
2	X	Donnerstag	23.04.26	
3	X	Dienstag	28.04.26	
4	X	Donnerstag	07.05.26	
5	X	Dienstag	12.05.26	
6	X	Donnerstag	21.05.26	
Pfingstferien				
7	X	Donnerstag	04.06.26	
8	X	Dienstag	09.06.26	optional
9	X	Donnerstag	11.06.26	
10	X	Dienstag	16.06.26	
11	X	Donnerstag	18.06.26	
12	X	Dienstag	23.06.26	
13	X	Donnerstag	25.06.26	Generalprobe

Probendetails

Siehe weiter unten.

Probeort

- Grundschule Sand
- Hof, bzw. Aula

Musik

Wir werden dieses Mal zwei kleine Musical-Songs einstudieren:

Die Mondhexe

Noten:

[diemondhexe.pdf](#)

Klavier-Version:

Orchester-Version:

Ablauf:

Nr.	Teil	Gesang
1	Intro	Niemand
2	Refrain 1	Mondhexe
3	Strophe 1	Mondhexe
4	Refrain 2	Alle
5	Strophe 2	Alle
6	Refrain 3	Alle
7	Strophe 3	Mondhexe

Dorinas Abenteuer

Noten:

[dorinasabenteuer.pdf](#)

Klavier-Version:

[dorinasabenteuer.mp3](#)

Orchester-Version:

[dorinasabenteuer_instrumental_v2.wav](#)

Ablauf:

Nr.	Teil	Gesang	Choreographie
1	Refrain 1	Dorina	Raumlauf
2	Strophe 1	Dorina	Standbilder
3	Refrain 2	Alle	Statisch
4	Strophe 2	Dorina	Standbilder
5	Refrain 3	Alle	Statisch

Probedetails

Grundsätzlicher Probenverlauf:

Nr.	Phase	Probe
1	Rollenfindung: Wie tickt meine Figur? Warum tut sie das, was sie tut? Wie sieht meine Figur aus?	1
		2
		3
2	Bewegung & Choreographie Wie bewegt sich meine Figur? Einstudieren von Choreographien	4
		5
		6
3	Sprache & Gesang Lieder üben Deutliche Aussprache	7
		8
		9
3	Endspurt Szenen zusammensetzen Generalprobe	10
		11
		12
		13

Grundsätzliche Probeaspekte auf musikalischer Seite:

- Gesang - Solo
- Gesang - Ensemble
- Choreographie
- Übergänge

Phase 1: Rollenfindung

Probe 1 von 13

Ziel: Kennenlernen der Gruppe und ganz lockerer Einstieg

Erste Stunde

- Kennenlernen
 - Namensspiel
 - Gruppenspiel
- Figur im Fokus: Die Ordnungshüter
 - **Übung in Kleingruppen (3 bis 4):** Wie beschützt man jemanden als Wächter?
 - **Szene 1) Prolog:** Aufteilen auf 4 Kleingruppen
 - **Parallel für die Großen:** Geschichte theatral zusammenfassen

Zweite Stunde

- Gruppe 1: Szene 2) Langeweile; Dorina, Rimoara
- Gruppe 2: Szene 8) Geheime Mission; Margo, Tanin, Bestol
- Gruppe 3: Szene 9) Gefangenschaft; Galven, Riva, Kobai

Szenen zum Anschauen:

Nr.	Szene	Figur
2	Langeweile	Dorina
		Rimora
8	Geheime Mission	Margo
		Tanin
		Bestol
9	Gefangenschaft	Riva
		Galven
		Kobai

Probe 2 von 13

Erste Stunde

Figur im Fokus: Bürger & Händler

- Gruppe 1:
 - Szene 5) Unitaris
 - Bürger, Kohlkopfhändler, Margo, Tanin, Bestol
- Gruppe 2:
 - Szene 6) Der Sonnenstein
 - Riva, Eola, Ordnungshüter
- Gruppe 3:
 - Einleitung zu Szene 8) geheime Mission
 - Kobai als Riva, Wächter, Dorina
 - Szene 10) Der Geist Rimoras
 - Rimora, Dorina, Kobai als Riva

Zweite Stunde

- Fotoshooting: Galven, Dorina, Riva + Gruppenbilder
- Gruppe 1:
 - Szene 5) Unitaris; Margo, Tanin, Bestol, Eola
- Gruppe 2:

Probe 3 von 13

Erste Stunde

Figur im Fokus: Wächter

Zweite Stunde

Phase 2: Bewegung & Choreographie

Probe 4 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 5 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 6 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Phase 3: Gesang & Sprache

Probe 7 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 8 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 9 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Phase 4: Endspurt

Probe 10 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 11 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 12 von 13

Erste Stunde

Zweite Stunde

Probe 13 von 13

Generalprobe

Sonstiges

Elternzettel

Theaterprojekt für die 4. Klassen

Liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern,

wir, die Theatergruppe Sand e.V., freuen uns sehr, den Schülerinnen und Schülern der 4. Klasse ein gemeinsames Theaterprojekt anbieten zu dürfen.

In den kommenden Monaten werden wir ein Theaterstück erarbeiten, das beim Schulfest aufgeführt wird. Hierfür suchen wir noch Grundschüler als Akteure für kleine Rollen im Stück.

Dabei stehen Spaß am Theaterspielen, Kreativität, Teamarbeit und das Stärken des Selbstvertrauens im Mittelpunkt.

Zeitraum: April bis Ende Juni.

Probenzeiten: Dienstag und / oder Donnerstag, 18:30 – 20:30 Uhr (Die genaue Einteilung der Proben erfolgt nach der Anmeldung und wird rechtzeitig bekannt gegeben.)

Aufführung: Aufführung beim Schulfest am 26. Juni 2026

Dorina und die Mondhexe

Dorina langweilt sich in der Hexenschule zu Tode. Sie kann bereits alle Zaubersprüche und möchte lieber etwas erleben. Sie würde viel lieber in Unitaris leben, so wie ihre Schwester Riva. Als Riva wieder einmal zu Besuch ist, wird in Unitaris der Sonnenstein gestohlen – der Stein, der für die Hexenmagie sorgt. Als Ordnungshüterin muss Riva zurück nach Unitaris, um den Dieb zu fassen. Dorina wittert ihr Abenteuer und macht sich ebenfalls heimlich auf den Weg nach Unitaris. Wird Dorina ihr Abenteuer finden oder bekommt sie Ärger, weil sie sich in Gefahr begeben hat?

Wir freuen uns über viele begeisterte junge Schauspielerinnen und Schauspieler!

Bitte geben Sie bei Interesse die Anmeldung (den unteren Abschnitt) ausgefüllt bis zum 18. März bei der Klassenlehrkraft ab.

✂ _____

Name des Kindes: _____ Email-Adresse: _____ Name eines Erziehungsberechtigten: _____ Unterschrift: _____ Datum: _____
Bei Fragen wenden Sie sich gerne an: info@theatergruppe-sand.de

[Zurück zu Projekte.](#)

From:
<https://www.wiki.theatergruppe-sand.de/> - [wiki.theatergruppe-sand.de](https://www.wiki.theatergruppe-sand.de/)

Permanent link:
<https://www.wiki.theatergruppe-sand.de/doku.php?id=projekte:kleinesprojekt&rev=1775216867>

Last update: **2026/04/03 13:47**

